ANPMat

Associação Nacional dos Professores de Matemática na Educação Básica

Ferramentas tecnológicas para o ensino e aprendizagem em tempos de Covid-19

24/04/2021

Wendy Haddad Carraro - UFRGS

wendy.carraro@ufrgs.br

Está sendo gravada

Como participar nesta webaula (mesmo que assista a gravação):

Acompanhar ativamente;

Realizar as atividades, individualmente, no decorrer da aula;

Fazer anotações durante a aula; entrega das anotações em uma TAREFA na Plataforma Moodle.

Utilizar os recursos (bate-papo) da Webconferência para fazer questionamentos e interações.

Go to **www.menti.com** and use the code **9350 8445**

Qual seu nome, onde você leciona?

https://www.menti.com/rvfi4avd3n

Aulas presenciais

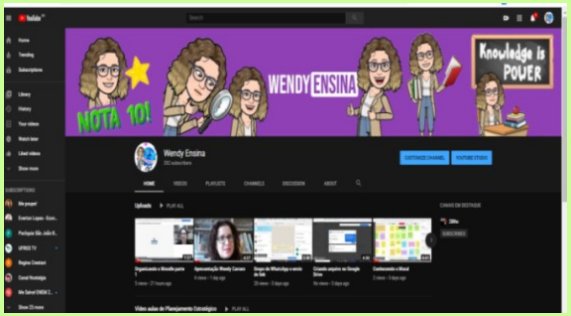
EMPREENDEDORISMO NO ENSINO
METODOLOGIAS ATIVAS
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INOVATIVAS

Aulas EaD

De arrancada

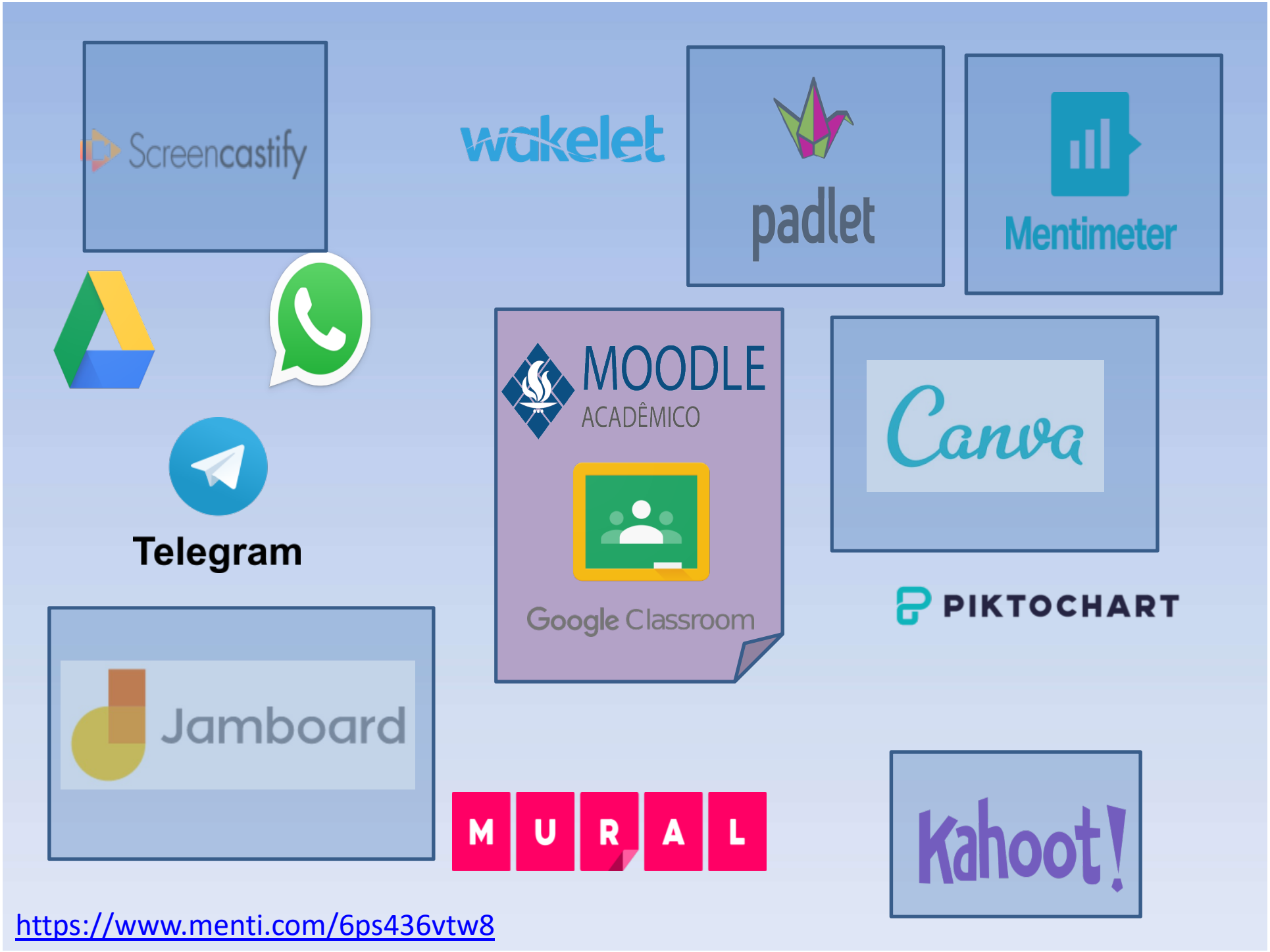
- Envio deste material por link, garanta o material que seu aluno precisa ter em mãos antes da aula: (https://drive.google.com/file/d/1h9clksxdJluhwhkrmtzfJHjM7fpGtFBe/view?usp=sharing)
- Nos Slides com este símbolo há o link de um vídeo, explicando "como" ou mostrando detalhes da ferramenta. Não se preocupe em olhar tudo agora, o material é seu também. Consulte e explore melhor no decorrer do seu tempo.
  - Estes vídeos também estão disponíveis no meu canal do **Youtube Wendy Ensina** (muito humilde). Inscreva-se, pois vou postar lá outros tutoriais.

https://www.youtube.com/user/wencarraro



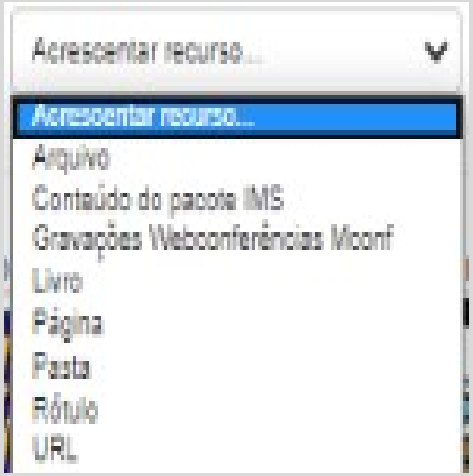
- Aliás, faça o seu canal, salve seus vídeos, salve canais de seu interesse, monte playlists de conteúdo (trilha).
- Neste link de Padlet constam todas as ferramentas que eu utilizo em sala de aula (em tempos normais e atuais): https://padlet.com/wendy_carraro/mytechnologytoolsatclass

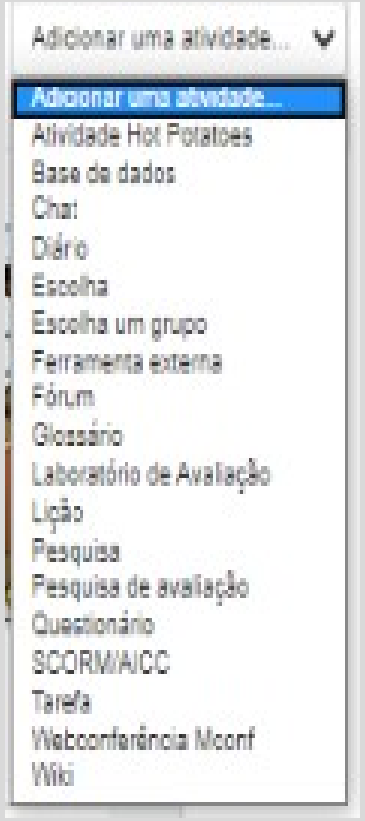
https://www.menti.com/6ps436vtw8


Screencastify
wakelet
padlet
Mentimeter
MOODLE
ACADÊMICO
Canva
Telegram
Google Classroom
PIKTOCHART
Jamboard
MURAL
Kahoot!
https://www.menti.com/6ps436vtw8

MOODLE
ACADÊMICO

RECURSOS E ATIVIDADES DO MOODLE

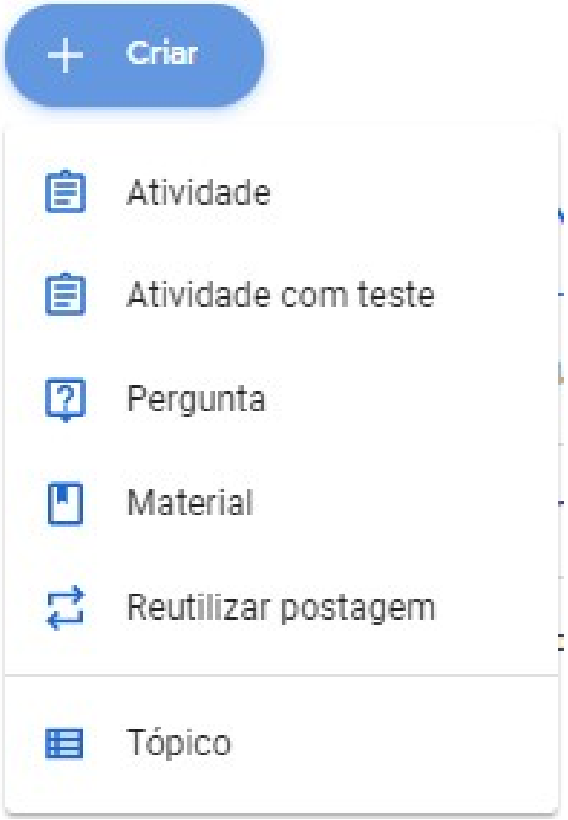


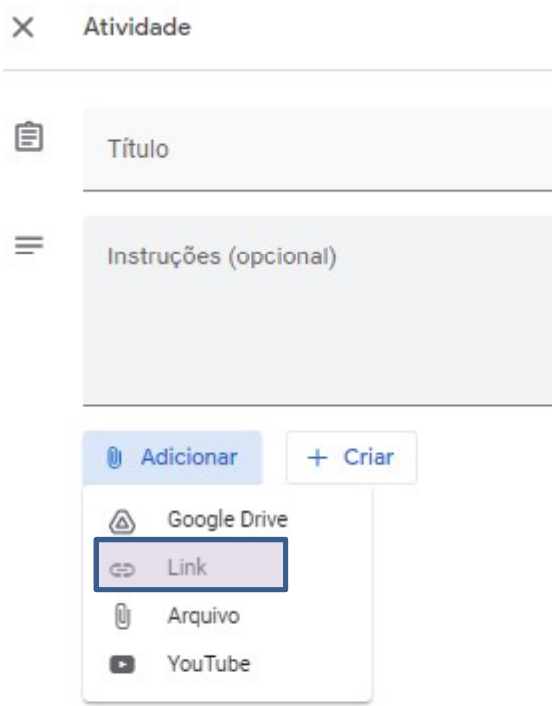


MOSTRANDO MINHA TURMA NO MOODLE

Google Classroom

RECURSOS E ATIVIDADES DO GOOGLE CLASSROOM





MENTIMETER

O que é a ferramenta:
É uma ferramenta que permite fazer consultas de forma interativa.

Por que é interessante usar a ferramenta em aula:
Permite a elaboração de atividades de forma dinâmica, em aulas síncronas. Pode-se utilizar para promover fazer avaliação de trabalhos, identificar percepções.

Como usar a ferramenta em sala de aula:
É muito comum o uso do Mentimeter em atividades presenciais, onde a interação é feita com o uso do celular, quando o aluno registra o código apresentado na tela da sala de aula. Na modalidade EaD é possível compartilhar um link pelo campo de comentário do Mconf entrem diretamente pelo dispositivo que estiverem utilizando. Há várias possibilidades do uso da ferramenta como formação de nuvem de palavras a partir de percepções, registro de textos, múltiplas escolhas, entre outros.

Pontos positivos e pontos desafiadores de usar a ferramenta em aula: em aulas síncronas promove interação e descontração com a turma.

Mentimeter

CONHECENDO O MENTIMETER

Avaliação de projetos e apresentações de trabalhos com o envio do link para que todos registrem direto do dispositivo que estiverem utilizando.

wakelet

padlet

Acesse: https://padlet.com/
https://wakelet.com/

O que é a ferramenta:
É um mural digital.

Por que é interessante usar a ferramenta em aula:
Permite compartilhar conteúdos em diferentes formatos: vídeo, links e arquivos possibilitando o compartilhamento através de um *link*.

Como usar a ferramenta em sala de aula:
Em aulas síncronas pode-se construir conteúdo com a turma. Os alunos podem elaborar suas apresentações e atividades na ferramenta. Pode ser colaborativa. Possibilita elaborar em diferentes formatos.

Pontos positivos e pontos desafiadores de usar a ferramenta em aula: permite reunir elementos sobre uma mesma temática, com usuários diferenciados. Ou avaliar, ou compartilhar. Permite ainda gerar imagem, arquivo pdf e Excel do conteúdo publicado. A imagem ajuda a ilustrar a estrutura do mural, o pdf sintetiza todos os conteúdos em um formato de Newsletter e o Excel permite fazer análises métricas. Há também as Estatísticas para se ter conhecimento da quantidade de visitantes.

CONHECENDO O PADLET

CONHECENDO O WAKELET

padlet

https://padlet.com/wendy_carraro/edufinanceiraescolas

PIKTOCHART
Picture the Difference

Canva

ELABORANDO INFOGRÁFICOS COM PIKTOCHART E CANVA

Acesse:
https://www.canva.com/
https://piktochart.com/

O que é a ferramenta:
Ferramentas que auxiliam na elaboração de infográficos, apresentações, flyers, banners e materiais para mídias sociais.

Por que é interessante usar a ferramenta:
Permite a partir de templates disponibilizados nas ferramentas a criação de material de divulgação de conteúdos.

Como usar a ferramenta:
Recomenda-se utilizar os templates conforme o objetivo da divulgação.

Pontos positivos e pontos desafiadores de usar a ferramenta: permite compartilhamento e edição de forma rápida e eficiente. Versões em aplicativos ou no computador. Facilidade de edição dos templates.

CONEXÃO
InFormativa ERE

PIKTOCHART

Canva

CONEXÃO InFormativa ERE

ESTRATÉGIAS DE COMUNICAÇÃO DOCENTE-DISCENTE

Comunique sua disponibilidade

Defina **horários de atendimento** online. Mantenha um **canal de comunicação** ativo. Dê **feedbacks** individuais e para toda turma. Instigue **sempre** a participação dos alunos.

Plataformas e Ferramentas de Comunicação

Interação docente-discente, entre os discentes, com público externo.

MOODLE ACADÊMICO · mconf · Mconf · rooda · Acesso pela UFRGS · Microsoft Teams · Sala de Aula VIRTUAL · Meet · Telegram · Transmissão ao vivo · WhatsApp · Salas de comunicação alternativas · YouTube · Podcast · elos · zoom · StreamYard · Anchor

"O conhecimento se dá no engajamento." (Leonardo R. Pessoa)

1 **Aulas SÍNCRONAS:**
* **Proponha atividades em grupos** (salas de apoio da sala Mconf; canais no Teams, sala Elos, grupos de WhatsApp).
* **Incentive o compartilhamento** do resultado da atividade com a turma.

2 **Aulas ASSÍNCRONAS:**
* Proponha atividades em grupos.
* Incentive **produção de conteúdo** relacionado à disciplina com podcast, blogs, vídeos, newsletters.
* Sugira criação de grupo de WhatsApp, Telegram ou outro canal da rede social para **disseminação do conteúdo produzido**.

3 * Promova atividades que envolvam **solução de problemas reais**.
* Invista em trilhas de conhecimento semanais, com atividades avaliativas e entregas no Moodle.
* Convide palestrantes, mentores, profissionais para sua aula online. Pratique a inter e a transdisciplinaridade.

Valorizar a produção dos estudantes dentro e fora da sala de aula é uma forma de engajá-los e permitir que desenvolvam competências e habilidades profissionais.

MÍDIAS DIGITAIS NO ERE

Audiobook | E-Book | Webinar | Podcast | Newsletter | Blogs | Rede Social | Páginas de Internet | Chats | Programas Educacionais | Ferramentas colaborativas | Jogos de computador e de celular

- Mídias digitais podem ser utilizadas como referência e consulta, mas também **podem ser elaboradas** pelos estudantes.
- Potencialize a criação de conteúdo relacionado à disciplina com uso de mídia digital.
- Novas **formas de estudar e aprender** potencializam o **engajamento**.
- **Explore possibilidades** na sua área de atuação.
- **Envolva** os estudantes nesta **estratégia**.

Em tempos de ERE o uso de **mídias digitais** potencializa melhoria na **comunicação** com os estudantes e no processo de **ensino-aprendizagem**.

"Com organização e tempo, acha-se o segredo de fazer tudo e bem feito." (Pitágoras)

Gestão do tempo
É um processo que envolve **priorização** e **organização**;
Envolve **planejamento** e **execução**;
Visa o melhor **aproveitamento** do tempo;
Resulta em maior **produtividade** e **eficiência**.

Estrutura funcional de atividades
O **planejamento** das atividades deve considerar, **além das horas de aulas**, todos os **tempos relacionados ao aprendizado** do discente que contribuam para a qualidade do ensino e o melhor desempenho.

Vídeos sobre Gestão do tempo
-> Gestão do Tempo e Emoções **(Canal do CIEE)**
-> Gestão do tempo pedagógico no Ensino Remoto **(Canal Educação)**
-> Gestão do Tempo para profissionais da Educação **(Educação SC)**

ERE UFRGS - https://www.ufrgs.br/ensinoremoto/
Você conhece o FÓRUM COLABORATIVO do ERE UFRGS? Acesse o portal, participe, colabore, faça parte da comunidade.

Infográfico elaborado por Wendy Haddad Carraro, professora do DCCA e PPGCONT UFRGS - novembro/2020.

EDUFRGS · SEAD UFRGS · UFRGS PROENS

powered by PIKTOCHART

GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEOS

CONEXÃO InFormativa ERE

Falta de foco e organização das aulas pode acabar fazendo com que o aluno perca o interesse pelo material.

Faça o **planejamento** do conteúdo do vídeo
Defina o **cenário** da gravação
Defina quais **ferramentas** serão utilizadas
Invista em **recursos auxiliares**

PLANEJAMENTO DAS GRAVAÇÕES

Faça o **planejamento de todas as aulas**
Distribua o conteúdo de forma lógica com inter-relação entre os conteúdos
Elabore o roteiro por escrito do que será apresentado, esta etapa otimiza todo o processo

Explore as possibilidades de gravação: aulas síncronas ou assíncronas; uso de aplicativos com teleprompter; vídeos curtos e interativos; com sua imagem ou apenas compartilhamento de tela; uso de vídeos disponíveis na rede; entrevistas com transmissão de Stream; entre outros.

CENÁRIO DA GRAVAÇÃO

Escolha um **local silencioso**, se possível
Prepare o cenário **antes da gravação**
Esteja preparado para **repetir as gravações** até acertar
Valide o teste da gravação para ver se é o resultado que você espera
Não hesite em **caprichar no cenário**, especialmente se o objetivo é chamar atenção do seu público

ALGUMAS FERRAMENTAS DE GRAVAÇÃO E EDIÇÃO

Gravação no celular
SPEECH WAY · XRecorder · BIGVU
Consulte Apps com teleprompter compatível com o sistema operacional do seu celular

Gravação no computador
Sp · Adobe Spark · Screencastify · OBS também edita · PowerPoint

Transmissão Stream
StreamYard · YouTube · Mconf

Edição de vídeos
Shotcut · filmora · iMovie · OpenShot Video Editor · vavi · Windows Movie Maker

Microsoft Teams · Mconf · Meet

As aulas gravadas no Mconf do Moodle, Teams e Meet são ótimas alternativas para gravar as aulas e disponibilizar aos alunos, sendo possível fazer a edição dos vídeos baixados.

RECURSOS AUXILIARES

Realize capacitações para aprimorar as habilidades e conhecimentos de elaboração de vídeos
Consulte tutoriais sobre as ferramentas específicas no Youtube
Experimente fazer o primeiro vídeo, os próximos ficam mais simples, você desenvolve a sua técnica
Instigue seus **alunos a elaborarem vídeos**
Compartilhe as dicas e orientações

Ensino Remoto UFRGS · EDUFRGS · SEAD UFRGS · UFRGS PROENS

Infográfico elaborado por Wendy Haddad Carraro, professora do DCCA e PPGCONT UFRGS - jan/2021.

FERRAMENTAS COLABORATIVAS PARA INTERAÇÃO EM SALA DE AULA

CONEXÃO InFormativa ERE

Interatividade é a interação social dentro do mundo virtual.

Produção e compartilhamento de conteúdo em murais digitais com links, arquivos, imagens, vídeos, textos. Vários usuários trabalham, conjuntamente. Incentiva trocas, comunicação virtual e compartilhamento.

padlet · wakelet · Jamboard · Conceptboard · miro · MURAL · kialo

Elaboração de infográficos, apresentações animadas, posters, banners digitais, flyers, divulgações para mídia social.

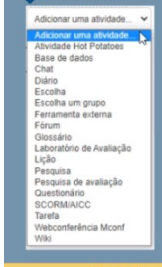
PIKTOCHART · infogr.am · Canva · visme

Onde buscar imagens de uso livre:
Unsplash · pixabay · freepik
Google com licença Creative Commons

Explore as opções e *templates* gratuitos destas ferramentas!

Interatividade:
- Diz respeito à interação do aluno com as ferramentas tecnológicas
- Está associada à tecnologia e aos canais de comunicação
- Permite que o aluno sinta-se parte na construção do conhecimento

MOODLE ACADÊMICO



- **Quais ferramentas tecnológicas você passou a utilizar durante o ERE?**
- **Quais atividades do Moodle você utilizou?**
- **Quais foram efetivas?**
- **Quais promoveram a interatividade com seus alunos?**
- **Quais farão parte do planejamento do próximo semestre?**

Ambientes colaborativos em nuvem
MEGA · box · Google Drive · OneDrive · iCloud · Dropbox

A interatividade promove:
- Compartilhamento e conexão
- Engajamento e motivação
- Desenvolvimento de competências e habilidades
- Melhor compreensão do conteúdo

Check-in ou check-out: são atividades no início e no final da aula.
Estratégias sugeridas: nuvem de palavras, coleta de percepções sobre determinado tema, quizes para fixação de conceitos e verificação da compreensão, checagem da terminologia aprendida. Podem ser realizadas durante a aula.

Plataformas para realizar check-ins e check-outs
Mentimeter · Kahoot! · Aha Slides · plickers · QuizUp · Word Clouds .com

Saiba como usar estas ferramentas no Canal Wendy Ensina.

Explore novas ferramentas para atualizar seu plano de aula, contemplando atividades colaborativas com seus alunos e uso de ferramentas tecnológicas.
Consulte artigos sobre "Interatividade na Educação" e fique atento ao que seus colegas estão realizando para promover a interação na sala de aula. Experimente com sua turma.
ERE UFRGS - https://www.ufrgs.br/ensinoremoto/

Ensino Remoto UFRGS · EDUFRGS · SEAD UFRGS · UFRGS PROENS

Infográfico elaborado por Wendy Haddad Carraro, professora do DCCA e PPGCONT UFRGS - nov/2020.

GOOGLE DRIVE

O que é a ferramenta:
É um conjunto de ferramentas na nuvem. Possibilita construir documentos em **Word, Excel**, Power Point, **Formulários** em conjunto com outros usuários .

Por que é interessante usar a ferramenta em aula:
Porque permite que as pessoas construam e elaborem atividades em um mesmo documento em tempo real ou não. Ao receber o *link* editável os usuários podem dividir as tarefas e elaboram o documento em conjunto. Em uma aula síncrona o professor com o *link* pode acompanhar a execução da tarefa. Em aula assíncrona o professor pode avaliar o andamento da tarefa.

Como usar a ferramenta em sala de aula:
Atividades propostas durante a aula, ou em horários combinados entre os estudantes. O link deve ser editável.

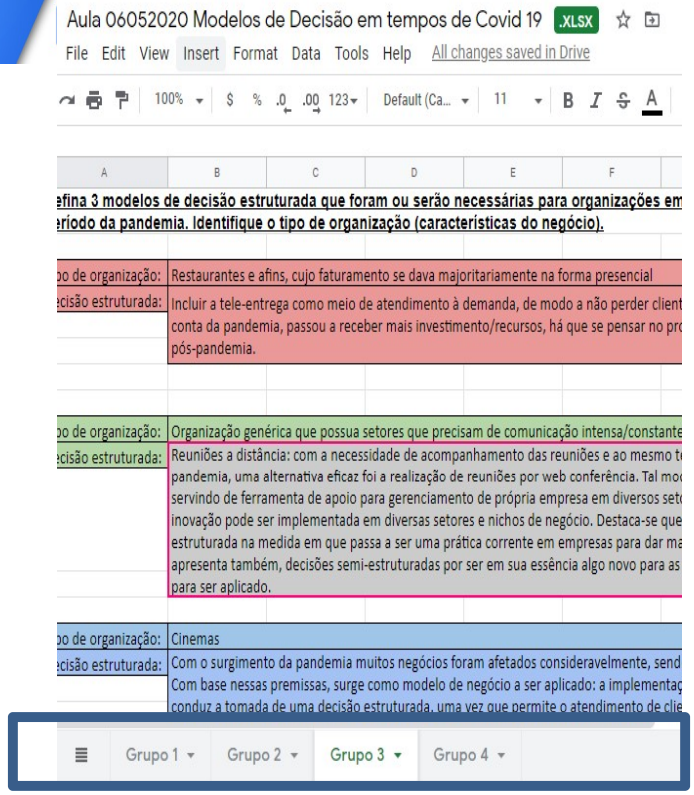
Pontos positivos e pontos desafiadores de usar a ferramenta em aula: interação, construção conjunta, dinâmica em tempo real ou não. Compatível com Google Classroom.

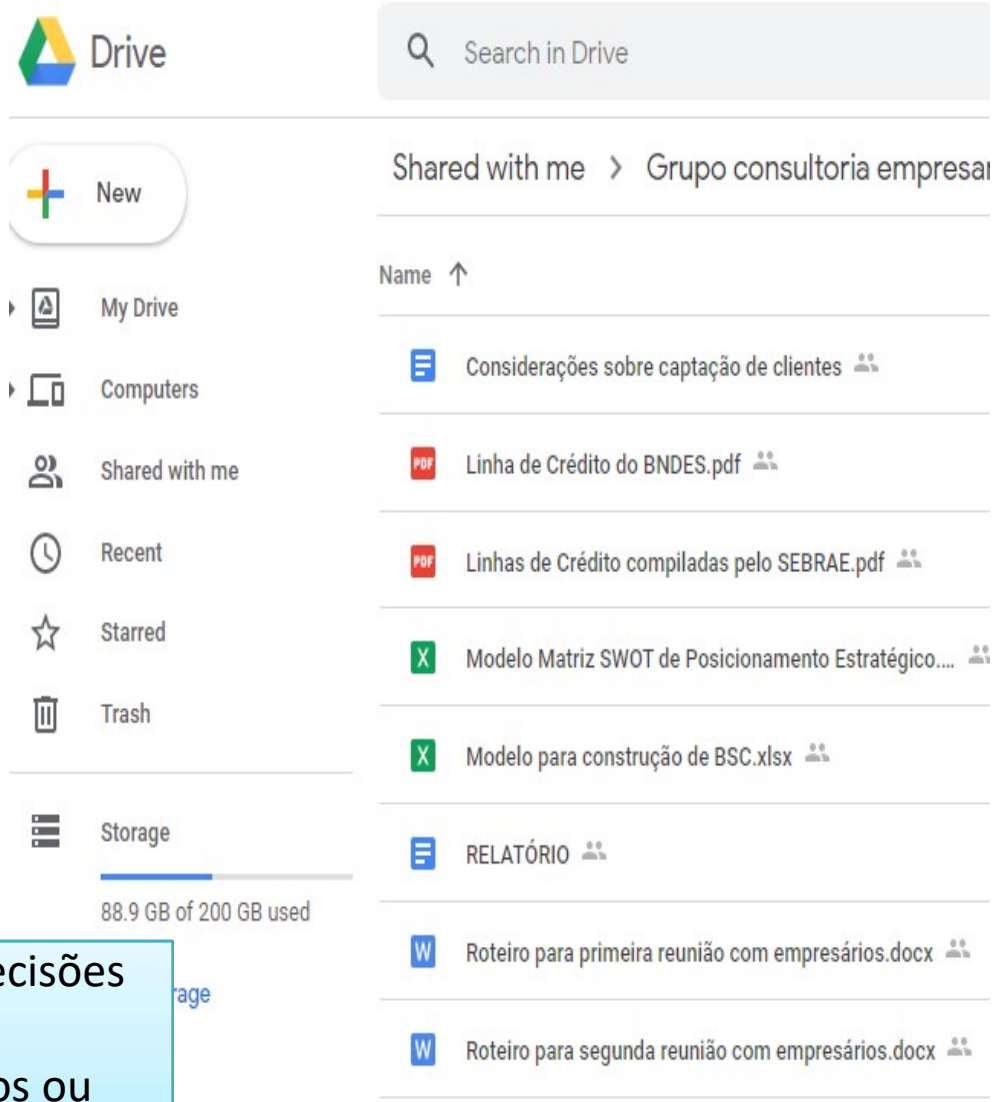
CRIANDO ARQUIVO NO GOOGLE DRIVE

COMO COMPARTILHAR NO GOOGLE DRIVE

Google Drive

Keep everything. Share anything.





- Elaboração de atividade Modelo de Decisões
- Construção de BSC
- Atividades em grupos com voz pelo Elos ou Hangout
- Materiais do apoio aos empresários
- Indico para alunos utilizarem

SCREENCASTIFY

O que é a ferramenta:
É uma ferramenta para gravar a tela. Possibilita gravação com imagem, apenas a tela, apenas a imagem.

Por que é interessante usar a ferramenta em aula:
Permite a elaboração de vídeos para diferentes fins: uma apresentação, um feedback com compartilhamento de tela.

Como usar a ferramenta em sala de aula:
Recomenda-se em aulas autônomas para o aluno elaborar vídeos, ou então para o professor dar feedback e orientações específicas.

Pontos positivos e pontos desafiadores de usar a ferramenta em aula: vídeos permitem a geração de conteúdo. Como ferramenta de feedback e orientações por parte do professor otimiza o processo de orientações específicas em que é necessário demonstrações. A ferramenta é free para elaboração de vídeos até 5 min. Eu assino esta ferramenta.

Screencastify

COMO UTILIZAR O SCREENCASTIFY

- Orientações de tarefas
- Todos os vídeos desta apresentação
- Feedback aos alunos (documentos do Drive)
- Indico para alunos utilizarem

KAHOOT

https://create.kahoot.it/

O que é a ferramenta:
É uma ferramenta que permite fazer quizzes.

Por que é interessante usar a ferramenta em aula:
Permite a elaboração de quizzes de forma dinâmica, em aulas síncronas. Pode-se utilizar para promover uma verificação de conceitos apropriados durante a aula.

Como usar a ferramenta em sala de aula:
É muito comum o uso do Kahoot em aulas presenciais, onde os alunos respondem as questões em seu celular a partir das questões no tela da sala. Na modalidade EaD é preciso compartilhar a tela do professor pelo Mconf para que os alunos acompanhem as questões e registrem em seus celulares. A utilização da ferramenta é válida para ser utilizada em check-in (início da aula para retomada de algum conceito) ou durante ou ainda ao final. Recomenda-se fazer até 4 questões, para não ficar logo.

Pontos positivos e pontos desafiadores de usar a ferramenta em aula: em aulas síncronas promove interação e descontração com a turma. É possível fazer o Download e ver o desempenho de cada participante e questões.

CONHECENDO O KAHOOT

Interação durante Web aula para validar conceitos.

WHATSAPP/TELEGRAM

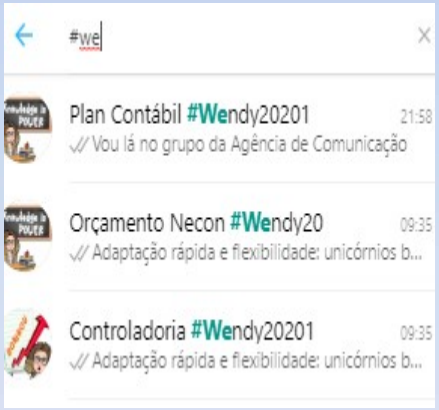
O que é a ferramenta:
Meio de comunicação.

Por que é interessante usar a ferramenta em aula:
Porque permite uma rápida comunicação entre as pessoas. Dúvida de um pode ser de outros. Um ajudando, ajuda todos. Respeito às regras para o bom uso da ferramenta.

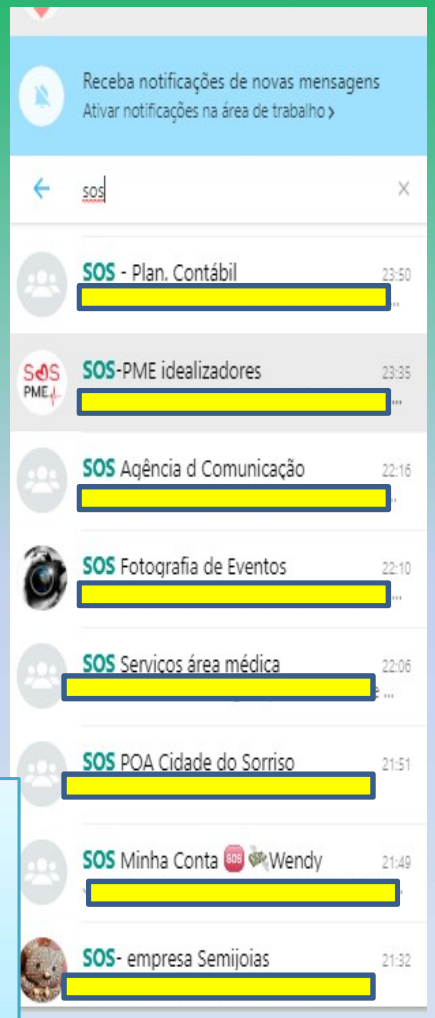
Como usar a ferramenta em sala de aula:
Grupo com toda a turma, com os grupos que estejam envolvidos em alguma atividade específica.

Pontos positivos e pontos desafiadores de usar a ferramenta em aula:
interação, construção conjunta, dinâmica em tempo real ou não. Ferramenta alternativa é o Telegram (ainda não testado, mas será testado em breve).

[CRIANDO GRUPO DE WHATSAPP E ENVIANDO CONVITE POR LINK]

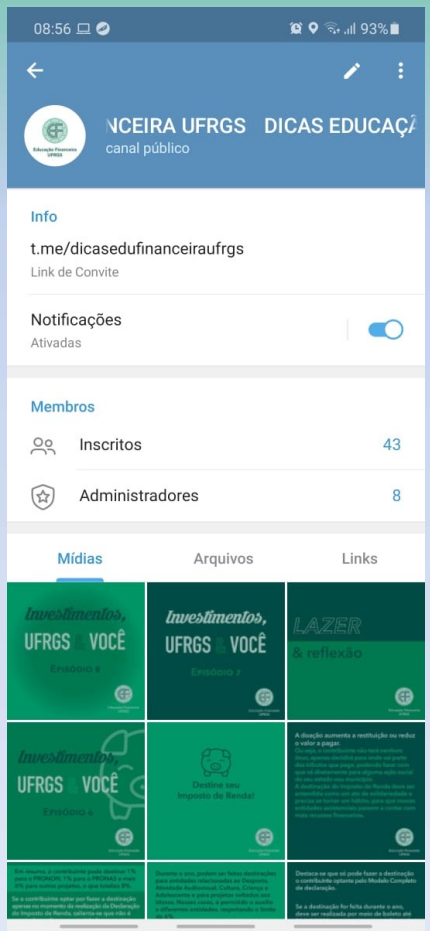


- Grupo com toda a turma
- Grupo com grupo de extensão
- Grupo para divulgação de Dicas (só ADM envia)
- Com o link entra quem quer



WhatsApp

Telegram



MURAL/JAMBOARD

O que é a ferramenta:
É uma ferramenta que permite realizar atividades conjuntamente com outras pessoas.

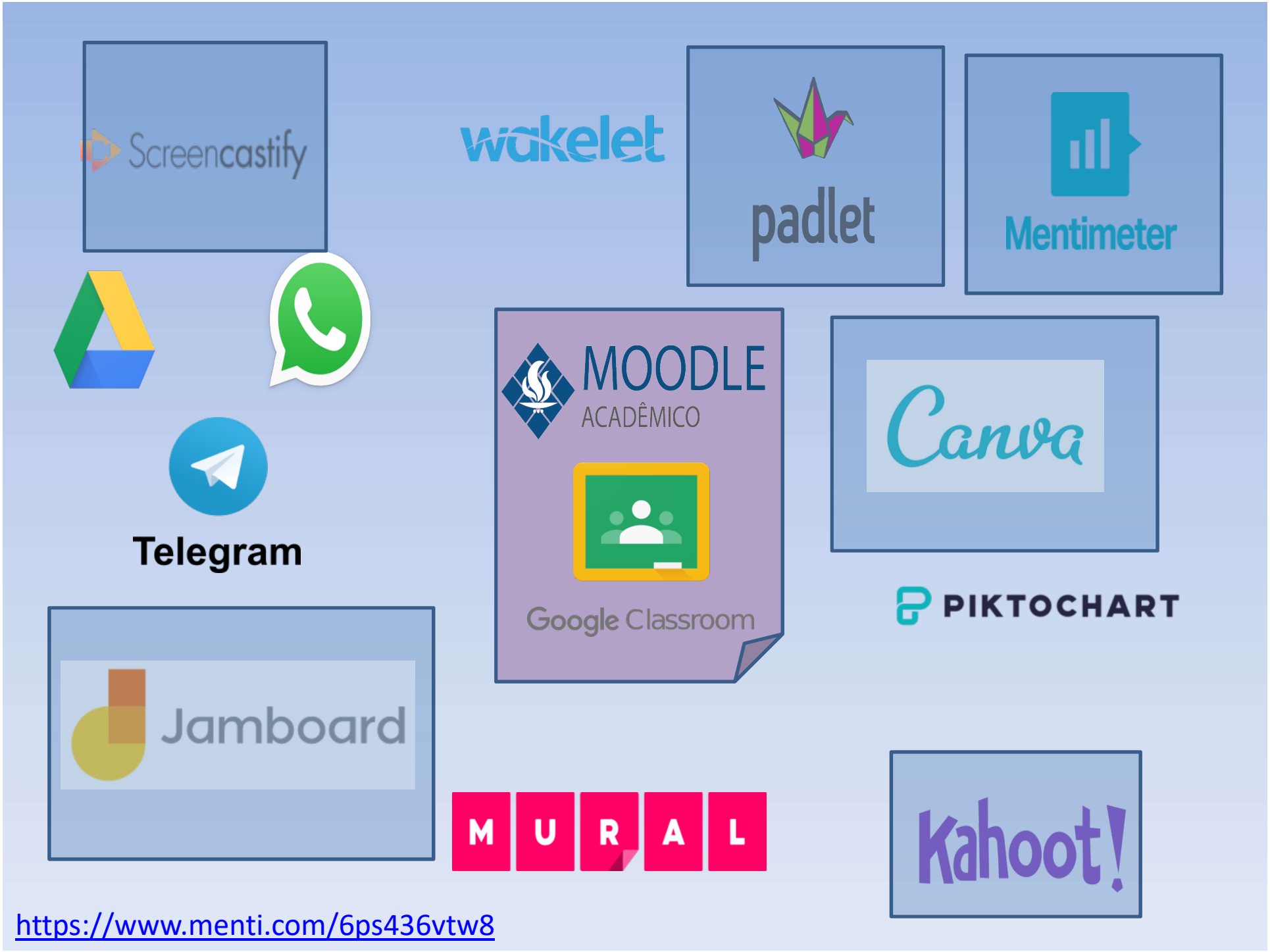
Por que é interessante usar a ferramenta em aula:
Permite a elaboração de atividades de forma dinâmica, em aulas síncronas ou para a proposição de atividades em grupo, não necessariamente em tempo real.

Como usar a ferramenta em sala de aula:
Pode-se usar em aulas síncronas ou na atividades em grupos fora do horário da aula. Pode ser apenas uma ferramenta para construção de projetos e ilustrações. Há muitos templates que podem se adequar à realidade do contexto.

Pontos positivos e pontos desafiadores de usar a ferramenta em aula: : em aulas síncronas permite visualizar o trabalho sendo elaborado pela turma. Funciona da mesma dinâmica que o Google Drive, se os alunos estão em uma sala de comunicação podem trabalhar conjuntamente em tempo real, ou não. Orientações em Inglês. Treinamento do uso é recomendado, ainda estou treinando!

CONHECENDO O MURAL

- Construção de matriz Modelos de Gestão por tipo de organização com apresentação pela Mconf (voz)
- Listo Project construção das etapas do projeto


Screencastify
wakelet
padlet
Mentimeter
MOODLE
ACADÊMICO
Canva
Telegram
Google Classroom
PIKTOCHART
Jamboard
MURAL
Kahoot!
https://www.menti.com/6ps436vtw8

http://www.bibliotecadigital.ufrgs.br/da.php?nrb=001117114&loc=2020&l=f44b3faf0a31e7d3

Apresentação

De onde vem esse material?

A origem desse material é a minha percepção de que estamos vivendo um momento de grande preocupação em treinar, capacitar e orientar professores a desenvolverem suas disciplinas para o Ensino Remoto Emergencial (ERE) da UFRGS, e pouca preocupação com os alunos. Surge então a vontade de tornar essa relação mais equilibrada e de deixar esse momento mais confortável para os alunos.
Na tentativa de atingir esse propósito, obtive o feedback dos alunos que estiveram comigo em aula remota durante a pandemia. Através das percepções e recomendações desses alunos, esse livro de Boas Práticas para Alunos no Ensino Remoto busca multiplicar as boas práticas e orientar novos alunos, utilizando a própria linguagem deles, já que estarão inseridos num ambiente de relacionamento educacional a distância e pandêmico, que envolvem diversas ferramentas tecnológicas. Espero que, desta forma, se possa tornar esse momento menos difícil.

Wendy Carraro
Profª do Departamento de Ciências Contábeis e Atuárias
Faculdade de Ciências Econômicas - UFRGS

E assim foi criado esse livro!

A ideia de criarmos um material para ajudar os alunos a se adaptarem à nova realidade ERE na UFRGS, iniciou através de um convite da Wendy, que tinha em mãos esse conteúdo originado por diversos alunos de sua disciplina remota. Quando li essas dicas, na mesma hora me ocorreu de transformarmos tudo em um livro ilustrada e colorido, junto com um infográfico divertido que apresentasse as ferramentas tecnológicas que farão parte do contexto de aula. Convidei alunos de graduação do Design da UFRGS para se unirem ao projeto voluntariamente e juntos iniciamos a produção.
Empatia no ERE, foi o conceito que escolhi como melhor representação para as ilustrações sobre o que os alunos irão enfrentar nesta jornada, e Diversidade foi a melhor forma de traduzir esse conceito como motivação para obtermos um resultado que se aproximasse da realidade desses alunos. Desejo que todos se apropriem dessas dicas e façam bom proveito desse material.

Cínthia Kulpa
Profª do Departamento de Design e Expressão Gráfica
Faculdade de Arquitetura - UFRGS

MOODLE ACADÊMICO

Se você não está familiarizado com as funcionalidades dessa plataforma consulte o guia de ajuda para o aluno
www.ufrgs.br/ajudamoodle/aluno/

Ferramentas que podem te ajudar no ENSINO REMOTO

CONEXÃO InFormativa ERE

PIKTOCHART

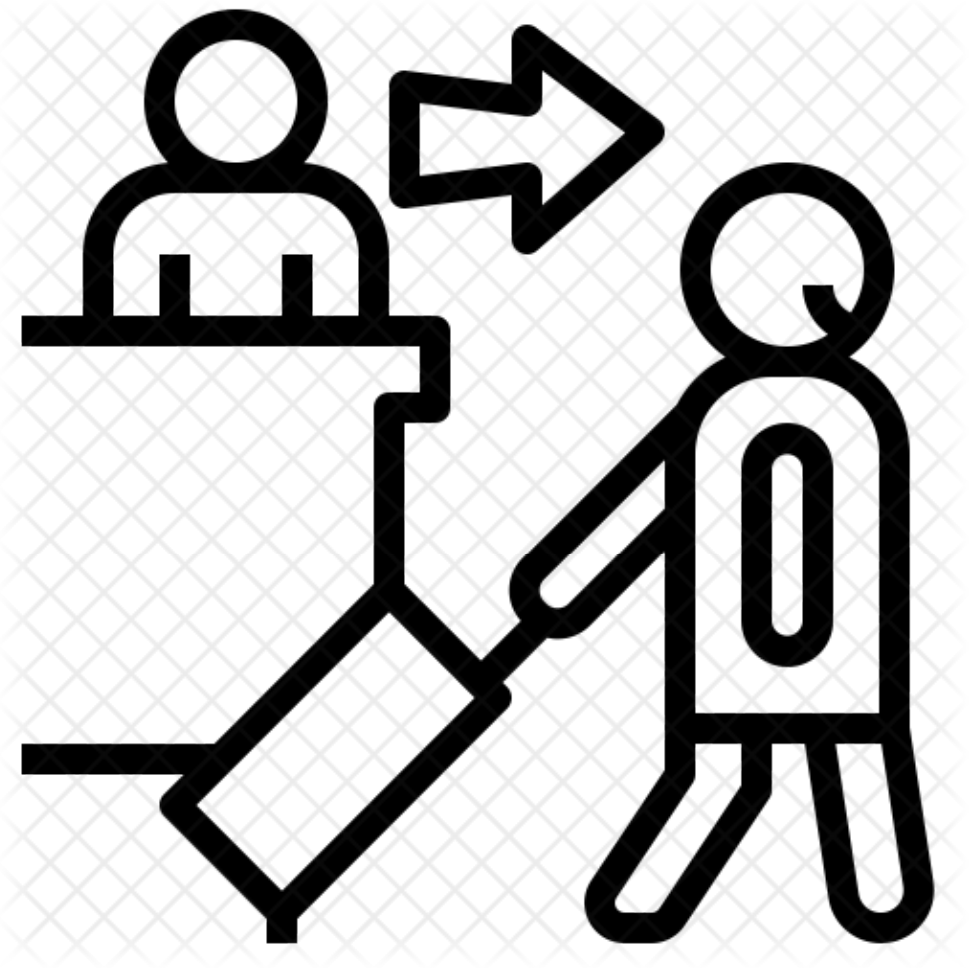
Canva

https://www.ufrgs.br/edufrgs/conexao-informativa-ere/

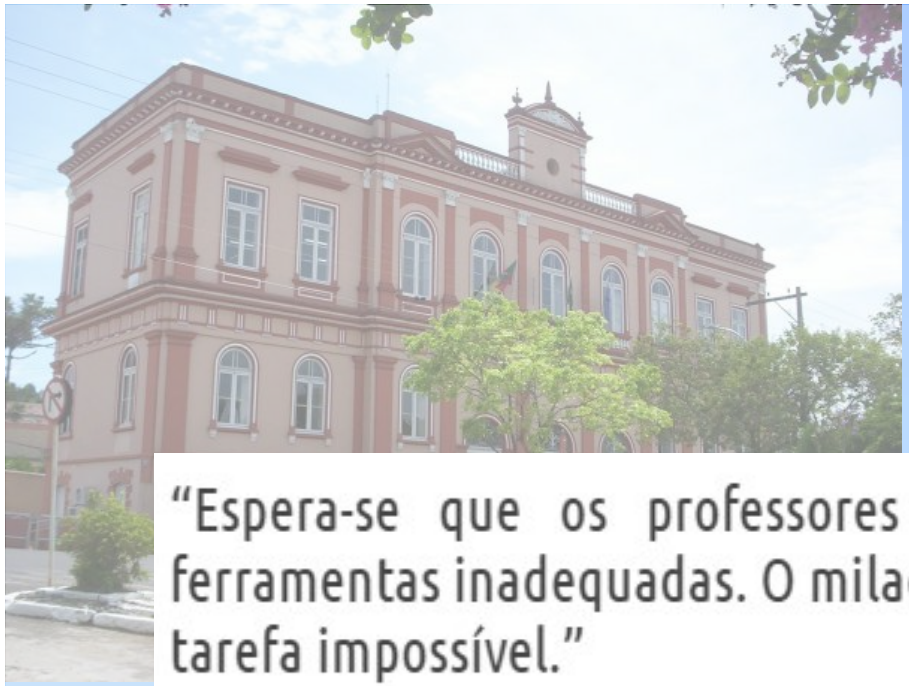
Dicas Gerais

1. Faça o **planejamento do cronograma** das suas aulas;
2. Defina os **recursos** e **atividades** que serão propostos em cada uma das aulas;
3. Selecione aquelas que você se **sente mais confortável** em utilizar;
4. Você pode **estruturar trilhas para o aluno** cumprir com combinação de atividades;
5. Para acompanhar e engajar a participação dos estudantes, promova **atividades com registro e entrega**, em todas as aulas. É uma forma de garantir presença e participação, além de validar o entendimento.
6. Faça **combinações de atividades**, não utilize todas juntas;
7. **Estime o tempo de dedicação** dos alunos com a proposta de cada aula;
8. Se você não quer fazer vídeos, **busque alternativas, há muitos** conteúdos bem elaborados e disponíveis;
9. Muitas ferramentas aqui **apresentadas podem/devem ser compartilhadas** com os estudantes, pois são formas que eles **próprios poderão utilizar para organizar seus estudos**!
10. Se for experimentar algo novo, **convide um colega para testar e validar**. Inclua ele na sua turma!
11. Cogite a possibilidade de **registrar TUDO** e quem sabe você terá um guia de referência para o futuro: #eufizisto!!!
12. Não fique com receio de dizer que não sabe, tudo é novo, estamos **todos aprendendo e nos ajudando**. É novo para o professor, é novo para o aluno, é novo para todos. Busque ajuda (wendy.carraro@ufrgs.br)

CHECK-OUT



- LINK A SER CRIADO DURANTE A OFICINA E ENVIADO AOS PARTICIPANTES.



ANPMat

Associação Nacional dos Professores de Matemática na Educação Básica

"Espera-se que os professores atinjam metas inatingíveis com ferramentas inadequadas. O milagre é que às vezes eles realizam essa tarefa impossível."

HAIM GINOTT

Ferramentas tecnológicas para o ensino e aprendizagem on-line

24/04/2021

MUITO OBRIGADA!

Wendy Haddad Carraro - UFRGS

wendy.carraro@ufrgs.br